

---

# CURRI CULUM VITAE – 1974 / 2025 SOUND ART BERLIN

---

**STEFAN ROIGK** (\* 1974) ist Klangkünstler und lebt in Berlin. Er studierte Bildende Kunst mit dem Schwerpunkt installative Klangkunst bei Prof. Ulrich Eller in Hannover.

In seiner künstlerischen Praxis untersucht er die Möglichkeiten der intermedialen Verschränkung von Elektroakustischer Musik, Installation, Musikalischer Grafik und Text-Sound-Komposition. Dabei ist das Geräusch als künstlerisch-ästhetisches Forschungsfeld der Ausgangspunkt wie auch das zentrale Medium seiner Arbeiten. Sein künstlerischer Fokus liegt auf der dynamischen Inszenierung kontextbezogener Alltagsfragmente, die er im Sinne der Visuellen Musik zu narrativ anmutenden, bühnenartigen Raumkompositionen verbindet.

In seinem Werk reflektiert er die eigenen Lebens- und Produktionsbedingungen, untersucht das politische Potenzial der Auralität und spürt der subjektiven Konstruktion von Realität nach.

Seit 2010 arbeitet er regelmäßig in Kooperation mit der Bildenden Künstlerin Daniela Fromberg an medienübergreifenden Installationen und Kompositionen.

Roigk erhielt zahlreiche Stipendien und Preise, u. a. das Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds, das Recherchestipendium für Bildende Kunst des Berliner Senats, das BS-Projects Stipendium des Landes Niedersachsen sowie eine Nominierung für den deutschen Klangkunstpreis. Seine Arbeiten wurden international bei zahlreichen Konzerten und Festivals aufgeführt, in Einzel- und Gruppenausstellungen gezeigt und als Bücher und Tonträger veröffentlicht. So publizierte er unter anderem bei Tochnit Aleph, Edition Telemark, Argobooks, Revolver Publishing, Senufo Editions und Fragment Factory.

Neben seiner Arbeit als Bildender Künstler und Komponist kuratierte er Konzerte und Performances im kollektiv selbstverwalteten Veranstaltungsort ausland in Berlin, ist Mitglied im Künstler:innenkollektiv Errant Sound und im Organisationsteam des Kunstfestivals artspring.

Er engagiert sich kulturpolitisch in Initiativen wie der Koalition der freien Szene Berlin, dem bbk berlin, der Initiative: Kulturelle Bildung stärken!, dem Netzwerk frühkindliche Kulturelle Bildung und ist zweiter stellvertretender Vorsitzender der inm - initiative neue musik berlin e.V..

Desweiteren doziert er über die Rolle von Klang in der Bildenden Kunst und gründete 2009 gemeinsam mit Daniela Fromberg das vielfach ausgezeichnete kulturelle Bildungsprojekt geräusch[mu'si:k], das sich dem Geräusch als musikalischer Ausdrucksform widmet. Seit 2009 hat sich geräusch[mu'si:k] mit mehr als 3000 Teilnehmer:innen, über 100 individuellen Projekten und 5 Klangkünstler:innen zu Deutschlands größtem, von Künstler:innen initiierten Vermittlungsprojekt für Klangkunst entwickelt und hat für diese Arbeit unter anderem zwei Bundespreise gewonnen.

weitere Informationen: [WWW.STEFAN-ROIGK.COM](http://WWW.STEFAN-ROIGK.COM)

geboren 1974 in Bückeburg / lebt und arbeitet in Berlin

**AUSBILDUNG :**

- 2001 bis 2002 **MEISTERSCHÜLERSTUDIUM** bei Professor Ulrich Eller / Meisterschülertitel  
1998 bis 2001 studiert **KLANGKUNST + BILDHAUEREI** / bei Professor U. Eller / FH Hannover  
1996 bis 1998 studiert **VISUELLE KOMMUNIKATION** / Fachhochschule Hannover / FB Design + Medien

**FÖRDERUNGEN + STIPENDIEN (Auswahl) :**

- 2023 **KATALOGFÖRDERUNG / DE-COMPOSED** / Stiftung Kunstfonds / Bonn  
2022 **ARBEITSSTIPENDIUM** / Förderprogramm Neustart Kultur / Stiftung Kunstfonds / Bonn  
**PROJEKTFÖRDERUNG** / Ausstellung **TRACES-OF** / Initiative Neue Musik Berlin  
2021 **PROJEKTFÖRDERUNG** / mit D. Fromberg / Ausstellung **JENSEITS DER WAND** / Musikfonds  
**ARBEITSSTIPENDIUM** / Förderprogramm Neustart Kultur / Musikfonds  
2019 **RECHERCHESTIPENDIUM BILDENDE KUNST** (Klangkunst) / Senatsverwaltung für Kultur + Europa  
**PROJEKTFÖRDERUNG** / Ausstellung **TRACES-OF** / Initiative Neue Musik Berlin  
2015 **FÖRDERSTIPENDIUM** (Klangkunst) / BS Projects / HBK Braunschweig + Niedersächsisches MWK  
2013 **JAHRESSTIPENDIUM** / Stiftung Kunstfonds / Bonn  
**STIPENDIUM** des European Sound Art Network Program **RESONANCE** / Jahrgang 2013/14  
/ singuhr — hoergalerie, Berlin, Intro in Situ, Flanders Festival Kortrijk + Le Bon Accueil, Rennes  
**NOMINIERUNG** für den **DEUTSCHEN KLANGKUNSTPREIS** / Museum Glaskasten Marl + WDR 3

**EINZELAUSSTELLUNGEN (Auswahl) :**

- 2024 **BEBEN** / mit Harriet Groß / Axel Obiger / Berlin  
2023 **DEN HORIZONT GESTRICHEN VOLL HABEN** / mit Hinsch + Fromberg / Künstlerhaus Sootbörn  
2022 **TRACES-OF (CHAPTER 2)** / Spor Klübü / Berlin  
**Z O O** / mit Daniela Fromberg / Pavillon am Milchhof / Berlin  
2021 **JENSEITS DER WAND** / with Daniela Fromberg / ausland / Berlin  
2020 **AS WE ENTWINE** / with D. Fromberg & Andrei Cucu / Errant Sound / Berlin  
2019 **UNPREDICTABLE** / Rumpsti Pumsti (Musik) / Berlin  
2018 **HABITAT** / with D. Fromberg, C. Hinsch & P. Noack / Städtische Galerie Kubus / Hannover  
**UNFAMILIAR HOME** / with D. Fromberg / ausland / Berlin  
**A PATH IS FORMED BY LAYING ONE STONE AT A TIME** / Galerie Hunchentoot / Berlin  
2015 **ENTFALTUNG** / entre límites / singuhr — projekte Berlin + Goethe Institut Mexiko,  
Centro Mexicano para la Música y Artes Sonoras (CMMAS) + MACAZ / Morelia, Mexico  
**FROMBERGMIX** / Experimental Sound Studio & Goethe Institut Chicago / USA  
2014 **BURSTING CONFIDENCE** / Le Bon Accueil / Rennes, France  
2013 **BURSTING CONFIDENCE** / singuhr — hoergalerie & Kunsthaus Meinblau / Berlin  
**EXPANDED** / Atelier Grammophon / Synästhetische Perspektiven & Musik 21 / Hannover  
2011 **CRYSTAL CASTLE** / Kuttner Siebert Galerie / Berlin

**KATALOGE + VERÖFFENTLICHUNGEN (Auswahl) :**

- 2024 Daniela Fromberg + Stefan Roigk - **JENSEITS DER WAND** / CD + artprints / Fragment Factory
- 2023 Stefan Roigk - **DE-COMPOSED** / artist's book + 2CD / s / 144 p. / dt. + engl. / Errant Bodies Press
- 2021 Daniela Fromberg + Stefan Roigk - **UNFAMILIAR HOME** / 12 inch + artprints / Edition Telemark
- 2017 Stefan Roigk - **SPRACHMUSIK** / CD / Tochnit Aleph
- 2017 C. Seiffarth - **ENTRE LIMITES / ZWISCHEN GRENZEN** / sound spaces in mexico + germany (2015-17) / retrospective catalogue / g / 80 p. / dt. + engl. / singuhr — projekte Berlin & Goethe Institut Mexico
- 2016 Stefan Roigk - **WORTE WIE SCHALL UND RAUM** / CD + 8 artprints / Revolver Verlag  
Carsten Seiffarth - **SINGUHR – HOERGALERIE 2007 - 2014** / retrospective catalogue + CD / sound art in berlin / g / 272 p. / dt. + engl. / singuhr — projekte + Kehrer Verlag / Heidelberg
- 2015 Stefan Roigk - **THE RISING OF MATTEO** / CD / Tochnit Aleph
- 2014 D. Fromberg + S. Roigk - **DOUBLETTE** / CD + 8 artprints / Edition Kunstraum Michael Barthel
- 2011 D. Fromberg + S. Roigk - **BLOWING UP THE MASTER'S WORKSHOP / DER STRICK** / 12 inch / split album with Raionbashi / Senufo Editions
- 2009 Stefan Roigk - **SKETCHES OF LAUGH AND DECAY** / Reihe Kunst + Theorie Band 10 / artist book + CD / s / 42 p. / Künstlerhäuser Worpswede + Argobooks
- 2007 Stefan Roigk - **UP.RISING** / 12 inch / Tochnit Aleph

**GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl) :**

- 2024 **ANONYME ZEICHNER\*INNEN** / Kunstraum Kreuzberg Bethanien / Berlin  
**NOTE** / als Teil von Towards Sound / Schaufenster / Berlin
- 2023 **DRIFT!** / Festival für Psychogeographie / Kunstquartier Bethanien / Berlin  
**TEXTILES AREAL** / Skulpturenmuseum Glaskasten / Marl  
**THE RAMPANT WALL** / Towards Sound / Limbó / The Living Art Museum, Reykjavik / Iceland
- 2022 **READY MAKING #5** / mit Daniela Fromberg / Errant Sound Space + Flutgraben / Berlin  
**KUNST UND KOOPERATION** / Kommunale Galerie Berlin  
**ÜBER DIE ZEICHNUNG HINAUS** / als Teil von Towards Sound / Zentrum für aktuelle Kunst / Berlin  
**PLAN OF PLAN(TS)** / Kunstverein die H\_alle / Braunschweig
- 2021 **INTRAREGIONALE** / with Daniela Fromberg / Kunstverein Bissendorf / Hannover
- 2020 **ERRANT SOUND BERLIN** / with Daniela Fromberg / SA)) gallery & Electromuseum / Moscow
- 2018 **HOLO SOUNDS #4** / M.1 Arthur Boskamp-Stiftung / Hohenlockstedt  
**LAUTMUSIK – LAUTE MUSIK** / Rumpsti Pumsti (Musik) / Akademie der Künste / Berlin
- 2017 **KLANGSTAETTEN | STADTKLAENGE** / Allgemeiner Konsumverein / Braunschweig  
**AGENS & REAGENS** / RK — Galerie für zeitgenössische Kunst / Lichtenberg, Berlin  
**ENTRE LIMITES** (zwischen Grenzen) / singuhr — projekte Berlin + Goethe Institut Mexiko, Museo de Arte Contemporaneo de Oaxaca (MACO) + Ex Teresa Arte Actual / Mexico  
**LAUTSCHRIFTEN** / Keller III & Musik 21 / Hannover
- 2016 **ENTRE LIMITES** / singuhr — projekte Berlin + Kunstraum Kreuzberg (Bethanien) / Berlin
- 2015 **EXTENDED COMPOSITIONS** / Kunstquartier Bethanien / Berlin
- 2014 **SKAN II** / Skanu mežs + Resonance (European Sound Art Network) / botanical garden / Riga, Latvia

**KONZERTE + PERFORMANCES (Auswahl) :**

- 2024 **UNPREDICTABLE** / electroacoustic concert / Biegungen im Ausland / ausland / Berlin  
**RUMPELN / UNPREDICTABLE** / electroacoustic concert / Studio 764 / Berlin  
**RAUMERKUNDUNG** / acoustic exploration of the studio space / with D. Fromberg + P. Strickmann  
Sonic Interventions and Sound Art Performances / Artspring / Interkulturelles Haus Pankow / Berlin  
**CIRCUIT TRAINING XVII** / Roigk: **BRETTERN** / text-score for ensemble + Schick: "Book Of Music"  
/ graphic + verbally instructed scores for ensemble / with Nikolaus Neuser, Eliad Wagner,  
Alexandre Babel, Rudi Fischerlehner, Sofia Borges + more / Kühlspot Social Club / Berlin  
**ROTARY PERCEPTIONS II** / turntable performance w. rotating surfaces / composition by I. Schick  
/ with Eliad Wagner, Sofia Borges + Ignaz Schick / Morphine Raum / Berlin  
**DEEP SEA: MIRRORING** / electroacoustic vocal performance / Café Barbette / Berlin
- 2023 **CIRCUIT TRAINING XVI** / Schick: "Book Of Music" / graphic + verbally instructed scores for ensemble  
/ with Nikolaus Neuser, Eliad Wagner, Alexandre Babel + more / Kühlspot Social Club / Berlin  
**LAUTSPRECHER** / maulwerker performing music / re-staging of **WORTE WIE SCHALL UND RAUM**  
for 8 voices in space / with Anna Clementi, Ariane Jeßulat, Henrik Kairies, Christian Kesten,  
Alexey Kokhanov, Katarina Rasinski, Tilmann Walzer + Steffi Weismann / Ballhaus Ost / Berlin  
**MECHANICAL GARDEN** / concert installation by Ignaz Schick / with I. Vilhjálmsón, C.L. Hübsch,  
Stefan Schultze, Eliad Wagner, Alexandre Babel + Rie Watanabe / Morphine Raum / Berlin  
**READY FOR CARDBOARDING** / with D. Fromberg / sound performance / Blurred Edges / Hamburg  
**CIRCUIT TRAINING XV** / compositions for ensemble by Ignaz Schick & Nick Dunston  
/ with Sofia Borges, Joakim R. Petersen, Taiko Saito + more / Kühlspot Social Club / Berlin
- 2022 **READY FOR CARDBOARDING** / with Daniela Fromberg / 3 sound performances  
/ as part of Ready Making #5 at Errant Sound & Flutgraben / Berlin
- 2021 **JENSEITS DER WAND** / with Daniela Fromberg / sound performance / ausland / Berlin
- 2018 **POETRY\\SOUND #5** / electroacoustic vocal performance / Studio im Hochhaus / Berlin
- 2017 **FIELDRECORDING** / Rapid Ear Movement Festival / tape concert / Schwankhalle / Bremen
- 2016 **SPRACHMUSIK** / electroacoustic vocal performance / standard/deluxe (l'off) / Lausanne, Schweiz  
**LUFF 2016** (Lausanne Underground + Music Festival) / performance / Lausanne, Schweiz
- 2015 **AKTION 92** / electroacoustic vocal performance / 2025 / Hamburg  
**OUTER EAR** / electroacoustic vocal performance / Electronic Sound Studio (ESS) / Chicago, USA  
**SPRACHMUSIK / SPEECHMUSIC** / Festival Transitio MX 03 / electroacoustic vocal performance  
/ Centro Mexicano para la Música y Artes Sonoras (CMMAS) / Morelia, Mexico
- 2014 **EIN MENÜ FÜR FRISCHE SPEISEN UND KONKRETE GERÄUSCHE** / with Daniela Fromberg  
/ soundbased artist dinner / Deutsche Bank Kunsthalle Berlin in cooperation with Tate Modern